PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL’ARTE

SVOLTO DALLA CLASSE V A LS a.s.2023 – 2024

Docente Prof.ssa Dote Daniela

**DISEGNO**

Lavoro creativo ; pittura su tela ; il ritratto ispirato ad un opera d’Arte

Lavoro ispirato al cubismo

**STORIA DELL’ARTE**

**Art Nouveau** – l’Industrializzazione

**La Secessione Viennese**
**Gustave Klimt:**

Disegni, Nudo disteso

Lo stile aureo

Giuditta 1 e Giuditta 2

Ritratto di Adele Bloch-Bauer I

Il Bacio

Lo stile fiorito

La Culla

**Hector Guimard**:

la metropolitana di Parigi

**Antoni Gaudi:**Casa Milà - Casa Batllo - Sagrada Familia

**I Fauves**

**Matisse:**

Donna col cappello - La Gitana - La stanza rossa - La danza

**L'Espressionismo**
**Munch** :

La fanciulla malata

Il grido

Pubertà

**Egon Shiele**

**Le avanguardie storiche del ‘900**

**Cubismo: analitico e sintetico**

**Picasso:**

Periodo blù : Poveri in riva al mare - La vita

Periodo rosa: Famiglia di Saltimbanchi – Famiglia di acrobati

Periodo africano: les demoiselle D’Avignon

Guernica

**Braque:**

Case all’Estaque

**Il Futurismo**:

**Marinetti**:

manifesto del futurismo

 **Boccioni**:

La città che sale

Stati d’animo

Forme uniche della continuità nello spazio ( scultura)

**Balla**:

Dinamismo di un cane al guinzaglio - Ragazza che corre sul balcone

**Dadaismo**:

**Duchamp**:

Nudo che scende le scale – Fontana - L.H.O.O.Q.

**Man Ray:**

Cadeau - Le violin d’Ingres

**Il Surrealismo**

**Salvador Dalì** :

il metodo paranoico critico

La persistenza della memoria

Costruzione molle

Sogno causato dal volo di un’ape

Santeramo 30-05-2024 f.to prof.ssa Dote Daniela

Gli alunni